



本紙前号に紹介した、五十七年度学内特別研究設備購入計画に、新たに分子線結晶成長装置が加えられることになった。同装置は、本年七月上旬ごろ、四号館の四一実験室に設置される予定である。

以下に、同装置の解説を鈴木敏正講師にお願いした。

情報化社会の発展とともに、シリコン超LSIに期待される高性能化（高速・低消費電力化）にも限界が見えはじめ、間もなく将来の要求を満足し得ない時期に立ち至ると考えられている。

そこで、シリコンより優れた電気的特性を持つガリウムひ素（GaAs）を用いた超高速I

MBE法のプロセスを一言でいえば、非常に良く制御された超真空下における真空蒸着を集めようになつた。

MBE法の応用例としては、分子線エピタキシー（MBE）法が多く半導体研究者の注目を集めようになつた。

MBE法のプロセスを一言でいえば、非常に良く制御された超真空下における真空蒸着で

超格子の実現や、多重量子井戸型半導体レーザー、富士通の冷

水らによる高電子移動度トランジスタ（HEMT）などがあげられる。

MBE装置の製造メーカーとしては、国内外に六社ほどある

が、中でも、今年度本学が導入するフランスのリベル社製M

BE2300R&Dは、最も優

れた実績を持つ装置である。わ

が国でこのような本格的なMB

F装置を導入するのは、関西学

院大学（江崎博士が客員教授と

して指導）、東京大学生産技術

研究所（神助教授）に統いて本

学が三番目である。

装置の構成は、ロードロッド

室と成長室の二室より成る。ロ

ードロック室は成長室の真空を

破らずに基板を交換し、その前

処理を行うところである。基板

は2インチウエハが2枚装着可

能である。成長室には基板の加

熱・回転機構、線子線源（当初

は5個、最大8個可能）、反射電

子線回折装置、四重極質量分析

計などを組み込まれている。

本MBE装置は、さらに半導

体用や金属性用の成長室の増設、

真空を破らずにオーブン分析な

どを行うための分析室の増設が

容易であり、また生産タイプへ

の変更もできるという、非常に

将来性の大きな装置である。

分子線結晶成長装置が追加

57年度学内特別研究設備



発行所
日本工業大学
広報課
埼玉県南埼玉郡代町
郵便番号345
電話04803(4)4111

濃度分布、組成分布を自由に、しかも高精度で制御できる（2）成長速度を非常に遅くでき、極めて薄い単結晶薄膜（数十オングストローム）の成長も可能（3）多元素（4）あるいはそれ以上）の混晶薄膜も、蒸発源を増やすだけで容易に得られる（4）反射電

元系（4）あるいはそれ以上）

の混晶薄膜も、蒸発源を増やす

だけで容易に得られる（4）反射電

元系（4）あるいはそれ以上）

</

私の青春

石崎 敬三

私の青春、それは何時それが取り上げられ、戦場にぼうりこまれるかも知れない毎日だった。そしてその先には死があった。どのような形であれ、自分がこの戦争に生き残ることは想像もできなかつた。この運命が与えられた無意味なものでなく、有意義として自分で選み取りたく、のうち回った年月が私の青春だった。

戦後「わが青春に悔いなし」の映画を見た。八十原教授の娘と、その教え子の学生たちが、楽しく散歩している時、激しい空砲の響きと共に現われた演習の兵隊たち、それを見たとたん、涙があふれ出で、とうとう終りまで流れる涙をそのままに見た。映画は秀才だが時流を泳ぐ男と、反戦運動に没頭する男の二

化學工業で用いられる種々の操作は、化學工業の主役である物質の化学的性質を変え

るための操作、すなわち、工業反応操作と、協役である流動・伝熱・物質移動等の物理的操作とに大別される。

さて、これらの操作がスムーズに進行するためには、注

目している性質・成分あるいは状態の異なる二つ以上の物質がまず接触しなければならない。接觸することによってはじめて化学反応が起こりうるし、また物理的操作も可能になる。

化學工業で用いる多くの操

作についての研究の目的は、より短時間に、より少ない工

作を選び、スパイの汚名の下にあらゆる辛苦をなめる話だったが、つくづく歴史の流れに押し流された。私の日記には叔父の批難は軍部の横暴と共に、幼い正義感からの昭和維新への同感が記された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、自由主義の残照があった。しかしながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論でいま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

涙があふれ出で、とうとう終り

まで流れる涙をそのままに見た。

映画は秀才だが時流を泳ぐ男

と、反戦運動に没頭する男の二

人間に言いよられた娘が結局後者

を選び、スパイの汚名の下にあ

らゆる辛苦をなめる話だったが、

つくづく歴史の流れに押し流さ

れた。私の日記には叔父の批難は

軍部の横暴と共に、幼い正義

感からの昭和維新への同感が記

された。私は軍国主義に傾斜を深めていた。高校に入学した時にはまだ、

自由主義の残照があった。しか

しながら、高校2年のファイアーストームでは、高歌乱舞のあとでの討論で

いま我々は何をすべきかといふ設問が出てくると、一方では

小・中学校の友人が続々と出でて

行くのに、我々はこんなこ

うと、その教え子の学生たちが、

樂しく散歩している時、激しい

空砲の響きと共に現われた演習

の兵隊たち、それを見たとたん、

