



## 特別インタビュー

# 「フェロー」の称号を贈られた 鈴木誠史教授の足跡と学生への助言



鈴木 誠史教授

情報工学科の鈴木誠史教授が、さる9月19日、わが国最大の会員数を有する社団法人・電子情報通信学会より、「フェロー(特別会員)」の称号を授与された。それは教授ご自身はもとより、本学にとつても、まことに名誉なこと。そこでこれを機にこれまでの足跡の一端と後学へのご助言を開示して頂いた。(聞き手)企画室・櫻井)

――まずは、学会よりフェローの称号を贈られたことに對し、お祝い申し上げます。

鈴木 ありがとうございます。長年取り組んできた仕事を認めて頂いたという事でしようが、これを契機に、一層、研究に励まねばと思っています。

――ご専門は、音声情報処理・音声通信ですが、いつごろから当分野のお取り組みを?

鈴木 昭和30年に東京工業大学を卒業、國の研究機関である郵政省電波研究所

(現・通信総合研究所)に入所して以来です。

――ご承知のように、私の大

学生時代は、今のように「情

報工学」という分野はなか

った。従つて、学部での專

攻も電気でした。研究所

に入所してから音声の分野

はじめたわけですね。

――すると、その分野の草分けですね。

鈴木 そういうことです

――そして、41年から42

年にかけて1年ほどマサチ

ー・セツツ工科大学へ客員

研究員として行かれますが、

音声情報処理などの分野は、

やはりアメリカが先端を走

ついたわけですか?

鈴木 英語と日本語の相違がありますから一概には言えませんが、総体的に言えば、やはりアメリカの方

が数年は先行していたとい

うのが実感でした。

――でも現在は、日本の音声

情報処理や音声通信分野の

技術も、目に見えて進歩の

度を加え、世界のトップレ

ベルにある、と言つていい

でしょう。

――米国から帰国後、研

究所の通信機器部音声研究

室長を皮切りに、情報処理

部長、総合通信部長、通信

総合研究所長の要職を歴

任。平成元年、埼玉大学工

学部情報学科の教授に就任、

工学部長・理工学研究科長

として活躍のかたわら多

くの業績を残され、平成10

年から本学で教育・研究に

従事されておられるわけで

すが、いま情報工学科を専攻

している学生たちにご助言

を。

――まずは、学会よりフェローの称号を贈られたことに對し、お祝い申し上げます。

鈴木 ありがとうございます。長年取り組んできた仕事を認めて頂いたという事でしようが、これを契機に、一層、研究に励まねばと思っています。

――ご専門は、音声情報処理・音声通信ですが、いつごろから当分野のお取り組みを?

鈴木 そういふことです。はじめたわけですね。

――すると、その分野の草分けですね。

鈴木 そういうことです

――そして、41年から42

年にかけて1年ほどマサチ

ー・セツツ工科大学へ客員

研究員として行かれますが、

音声情報処理などの分野は、

やはりアメリカが先端を走

ついたわけですか?

鈴木 英語と日本語の相違

がありますから一概には言えませんが、総体的に言えば、やはりアメリカの方

が数年は先行していたとい

うのが実感でした。

――でも現在は、日本の音声

情報処理や音声通信分野の

技術も、目に見えて進歩の

度を加え、世界のトップレ

ベルにある、と言つていい

でしょう。

――米国から帰国後、研

究所の通信機器部音声研究

室長を皮切りに、情報処理

部長、総合通信部長、通信

総合研究所長の要職を歴

任。平成元年、埼玉大学工

学部情報学科の教授に就任、

工学部長・理工学研究科長

として活躍のかたわら多

くの業績を残され、平成10

年から本学で教育・研究に

従事されておられるわけで

すが、いま情報工学科を専攻

している学生たちにご助言

を。

――まずは、学会よりフェローの称号を贈られたことに對し、お祝い申し上げます。

鈴木 ありがとうございます。長年取り組んできた仕事を認めて頂いたという事でしようが、これを契機に、一層、研究に励まねばと思っています。

――ご専門は、音声情報処理・音声通信ですが、いつごろから当分野のお取り組みを?

鈴木 そういふことです。はじめたわけですね。

――すると、その分野の草分けですね。

鈴木 そういふことです

――そして、41年から42

年にかけて1年ほどマサチ

ー・セツツ工科大学へ客員

研究員として行かれますが、

音声情報処理などの分野は、

やはりアメリカが先端を走

ついたわけですか?

鈴木 英語と日本語の相違

がありますから一概には言えませんが、総体的に言えば、やはりアメリカの方

が数年は先行していたとい

うのが実感でした。

――でも現在は、日本の音声

情報処理や音声通信分野の

技術も、目に見えて進歩の

度を加え、世界のトップレ

ベルにある、と言つていい

でしょう。

――米国から帰国後、研

究所の通信機器部音声研究

室長を皮切りに、情報処理

部長、総合通信部長、通信

総合研究所長の要職を歴

任。平成元年、埼玉大学工

学部情報学科の教授に就任、

工学部長・理工学研究科長

として活躍のかたわら多

くの業績を残され、平成10

年から本学で教育・研究に

従事されておられるわけで

すが、いま情報工学科を専攻

している学生たちにご助言

を。

――まずは、学会よりフェローの称号を贈られたことに對し、お祝い申し上げます。

鈴木 ありがとうございます。長年取り組んできた仕事を認めて頂いたという事でしようが、これを契機に、一層、研究に励まねばと思っています。

――ご専門は、音声情報処理・音声通信ですが、いつごろから当分野のお取り組みを?

鈴木 そういふことです。はじめたわけですね。

――すると、その分野の草分けですね。

鈴木 そういふことです

――そして、41年から42

年にかけて1年ほどマサチ

ー・セツツ工科大学へ客員

研究員として行かれますが、

音声情報処理などの分野は、

やはりアメリカが先端を走

ついたわけですか?

鈴木 英語と日本語の相違

がありますから一概には言えませんが、総体的に言えば、やはりアメリカの方

が数年は先行していたとい

うのが実感でした。

――でも現在は、日本の音声

情報処理や音声通信分野の

技術も、目に見えて進歩の

度を加え、世界のトップレ

ベルにある、と言つていい

でしょう。

――米国から帰国後、研

究所の通信機器部音声研究

室長を皮切りに、情報処理

部長、総合通信部長、通信

総合研究所長の要職を歴

任。平成元年、埼玉大学工

学部情報学科の教授に就任、

工学部長・理工学研究科長

として活躍のかたわら多

くの業績を残され、平成10

年から本学で教育・研究に

従事されておられるわけで

すが、いま情報工学科を専攻

している学生たちにご助言

を。

――まずは、学会よりフェローの称号を贈られたことに對し







スチューデントセンターでの記念写真



講演中の山根一真氏



講演会場風景



30年ぶりの談笑

第2回ホームカミングデーが、11月24日、卒業後30年(2期・20年・12期・10年・22期)の同窓生を集め、卒業年度と同じくする者同士が母校に集い、恩師や現教職員との交流を通じて大学と卒業生との連携を深めることにある。

ホームカミングデー当日の主要な行事は、学内見学ツアーや講演会、懇親会等から成っている。学内見学に引き続き開催された、フリーイヤーナリスト山根一真の講演会では、学生の9割が工業高校出身者で、設立以来「モノづくり」を標榜してきた本学にとって、ふさわしいものとなつた。講演では、我国の近代化を支えてきたものが「モノづくり」であることが強調された。そして、現在は、我国のみならず、「モノづくり」の進歩が足踏み状態であるとの認識を示した。山根氏は、多くの失敗を通じて我が国が経験していること

とは、世界が初めて経験することと同義であるとしたのである。続けて山根氏は、現在求められているのは新しい着眼・発想で、そのためには必要なものは、「モノづくり」立国として我が国が築いてきたものの保存と、そこから何を学ぶかである。この意味において、本学の工業技術博物館の意義は大変大きいと述べた。

その後、会場を代え、懇親会に移り、ホームカミングデー実行委員長である船橋学生部長の開会の辞に引き続き、大川理事長、神馬学長、呑澤工友会長による卒業生歓迎の辞があつた。会は、中間にアトラクションを挟み、盛況裡に終了した。

## 山根一真氏(フリーイヤーナリスト)が『メタルカラーの時代を語る』をテーマに講演

## 第2回ホームカミングデー開催される

### 第33回 若杉祭

# 「和」をテーマに開催!!



「ハイ、おいしいタコ焼きはいかがですか！」



賑わう模擬店通り



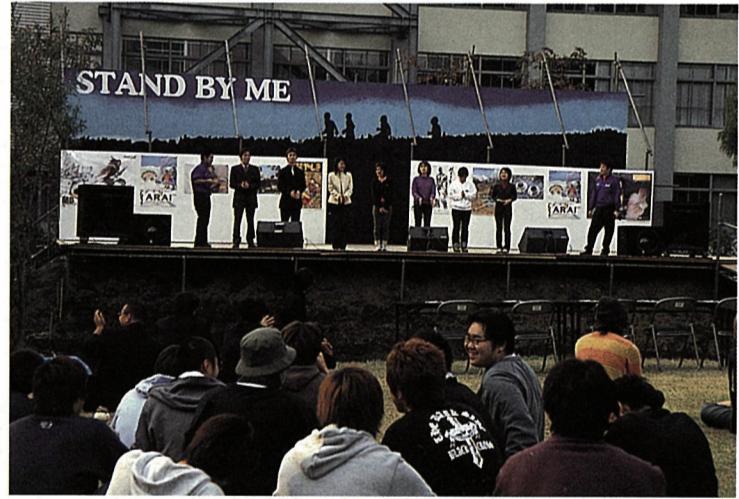
センスのいい家具展ポスター



家具展実行のメンバー（建築学科）



開催に労のあった実行委員と学生部長の船橋教授（中央）



特設ステージでは知恵を絞ったイベントが次々と…

### 焼き物の即売会が地域住民に人気！

毎年、生涯学習センターに学ぶ皆さんの、絵画・彫刻・焼き物等の作品が《若杉祭》に花を添えているが、今年も力作が多く、訪れた地域住民の目を大いに楽しませた。また、焼き物の即売会が大人気で、廉価のためか、花瓶やお皿、さらにはぐい呑みなど、いくつも買い求める人の姿がみられた。



留学生別科の学生たちも、懸命に“お国自慢料理”的売り込みを





